



ΚΕ.ΜΕ.ΤΕ.

ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ ΤΗΣ ΟΛΜΕ

Ερμού και Κορνάρου 2, Αθήνα 105 63
Τηλ: 210-32.52.189, 210-32.44.930
Fax: 210-32.27.382, 210-33.11.338

Ρατσισμός & Μ.Μ.Ε.



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

ΙΟΥΝΙΟΣ 2003

ΤΕΥΧΟΣ Νο 1

ΓΙΑΤΙ...

Μια από τις μεγαλύτερες προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι σύγχρονες κοινωνίες στο κατώφλι του 21ου αιώνα είναι να μπορούμε να συμβιώνουμε αρμονικά με το διαφορετικό. Να χαιρόμαστε τη διαφορά, να απολαμβάνουμε την ποικιλία, να αξιοποιούμε δημιουργικά την πολυμορφία. Σε ένα κόσμο όπου τα σύνορα ανάμεσα στους λαούς γίνονται σημεία δημιουργικής επαφής των πολιτισμών της γης, είναι σημαντικό να είμαστε κατάλληλα προετοιμασμένοι να συμβιώσουμε αρμονικά και ευτυχισμένα.

Το σχολείο μπορεί να διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στην προετοιμασία των νέων πολιτών για μια τέτοια συμβίωση. Έχει την ευθύνη να καλλιεργήσει γνώσεις, δεξιότητες και αξίες που είναι απαραίτητες για το σκοπό αυτό. Για να το επιτύχει αυτό πρέπει να διαμορφωθούν κατάλληλα το πρόγραμμα και οι διδακτικές πρακτικές που χρησιμοποιεί.

Γνωρίζουμε βέβαια, ότι στο χώρο του σχολείου, όπως και στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον, τα ανθρώπινα δικαιώματα δοκιμάζουν την αντοχή τους καθημερινά. Συχνά επισημαίνονται εκδηλώσεις ρατσισμού, ξενοφοβίας, αρνητικών διακρίσεων σε βάρος συγκεκριμένων κοινωνικών ομάδων. Είναι όμως πεποίθησή μας ότι τέτοια φαινόμενα μπορούν και πρέπει να περιοριστούν.

Το Κέντρο Μελετών και Τεκμηρίωσης (ΚΕΜΕΤΕ) της ΟΛΜΕ έχοντας υπόψη του όλα αυτά τα δεδομένα έχει ήδη αναπτύξει προς αυτήν την κατεύθυνση, δηλαδή στον τομέα της καταπολέμησης του ρατσισμού και της ξενοφοβίας, καινοτόμες δραστηριότητες ανάμεσα στις οποίες ενδεικτικά αναφέρουμε:

- την εκπόνηση Οδηγού Αντιρατσιστικής Εκπαίδευσης, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους κατά του Ρατσισμού (1997-98), με ευρωπαϊκή χρηματοδότηση. Στόχος του προγράμματος ήταν η εκπόνηση ενός Οδηγού για την ευαισθητοποίηση των εκπαιδευτικών στα θέματα του ρατσισμού
- την οργάνωση του προγράμματος «Φιλοξενία, Συνεργαζόμενα Σχολεία κατά του Ρατσισμού και υπέρ των Ανθρώπινων Δικαιωμάτων» (1998-2000), με στόχο να εφαρμοστούν πειραματικά στα συμμετέχοντα σχολεία πρωτοποριακές διδακτικές μέθοδοι και πρακτικές για την καταπολέμηση του ρατσισμού, της ξενοφοβίας και άλλων κοινωνικών διακρίσεων.

Έχοντας λοιπόν, αποκτίσει αυτήν την εμπειρία το ΚΕΜΕΤΕ υλοποιεί μια νέα παρέμβαση σε σχολεία της Δ.Ε. (ανάπτυξη Δικτύου) στους Δήμους Αθηνών και Αχαρνών στα πλαίσια μιας ευρύτερης σύμπραξης φορέων που ανέλαβαν να υλοποιήσουν το έργο «ΦΟΡΟΥΜ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΟΧΗ» με σημαντικές παρεμβάσεις στο χώρο της εκπαίδευσης και στο χώρο της εργασίας.

Ο κεντρικός στόχος του εφαρμοζόμενου Δικτύου είναι να προωθηθεί η ανάπτυξη δραστηριοτήτων ευαισθητοποίησης των μαθητών / μαθητριών και ευρύτερα της εκπαιδευτικής κοινότητας σε μια προοπτική περιορισμού των φαινομένων ρατσισμού και ξενοφοβίας και προαγωγής της διαπολιτισμικής κατανόησης.

ΚΕΜΕΤΕ



Με λίγα λόγια...

Ένα Δίκτυο Σχολείων κατά του Ρατσισμού και της Ξενοφοβίας στους Δήμους Αθηνών και Αχαρνών (Μενιδίου) ανέλαβε να οργανώσει το Κέντρο Μελετών και Τεκμηρίωσης (ΚΕΜΕΤΕ) της ΟΛΜΕ συμμετέχοντας στην «Αναπτυξιακή Σύμπραξη για την Ισότητα και την Κοινωνική Συνοχή».

Η σύμπραξη αυτή έχει αναλάβει να υλοποιήσει το έργο «Φόρουμ για την Κοινωνική Συνοχή», στο πλαίσιο της Κοινοτικής Πρωτοβουλίας EQUAL.

Το ΚΕΜΕΤΕ εφαρμόζει το πρόγραμμα αυτό σε Γυμνάσια των περιοχών των δύο αυτών δήμων. Οι δέμη αυτοί έχουν επιλεγεί λόγω της ιδιαίτερης οξύτητας των σχετικών προβλημάτων που αντιμετωπίζουν.

Το θέμα που θα διαπραγματευτούν οι ομάδες μαθητών / μαθητριών Γυμνασίου με τη βοήθεια των καθηγητών τους είναι: Ρατσισμός μέσα από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Ο ρόλος του σχολείου. Οι ομάδες μαθητών / μαθητριών θα συζητήσουν θετικές και αρνητικές πτυχές της λειτουργίας των ΜΜΕ σχετικά με ζητήματα

ρατσισμού, ξενοφοβίας και σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων των μεταναστών και θα ασκήσουν την ικανότητά τους να είναι κριτικοί αποδέκτες των μηνυμάτων των ΜΜΕ.

Στο πλαίσιο της δραστηριότητας του δικτύου των Γυμνασίων περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων:

- Επimόρφωση των εκπαιδευτικών των συμμετεχόντων σχολείων στα θέματα του ρατσισμού και της ξενοφοβίας.
- Ανάλυση δραστηριοτήτων διαπολιτισμικής εκπαίδευσης σε επίπεδο σχολείου, με τη συνεργασία μαθητών - γονέων - τοπικής κοινωνίας / τοπικής αυτοδιοίκησης.
- Οργάνωση της επικοινωνίας και κοινών εκδηλώσεων στο εσωτερικό του δικτύου ανάμεσα στα συμμετέχοντα σχολεία.
- Λήψη μέτρων και εφαρμογή συλλογικών πρακτικών και στρατηγικών σε επίπεδο σχολείου με στόχο την άμβλυνση των φαινομένων ρατσισμού και ξενοφοβίας, και την ενίσχυση του πνεύματος της συνδιαλλαγής, της αμοιβαίας εμπιστοσύνης και της καλλιέργειας διαπολιτισμικής συνείδησης.

41ο Γυμνάσιο Αθηνών (Πλατεία Αμερικής)

Διευθυντής
Γιώργος Μπασόπουλος

Καθηγήτριες
Μπενίση Ελένη, Ευθυμίου Γεωργία

Διεύθυνση
Λέλας Καραγιάννη 16, Τ.Κ. 11252
Τηλ.:210 8624588, FAX:210 8665542
e-mail:mail@41gym-athin.att.sch.gr

Οι μαθητές

1. Κυριακόπουλος	Κυριάκος
2. Κύρου	Μαρία
3. Κώστας	Μάριος
4. Κωστοπούλου	Άννα
5. Λίτσιος	Χρυσοβαλάντης
6. Λίτσο	Φίλιππος
7. Λόλο	Κασπιάν
8. Μαγκουρίλου	Πετρούλα
9. Μαΐστρου	Χρυσάνθη
10. Μάναπ	Εριντόν
11. Μάναπ	Λεάρντ
12. Μαργαρίτη	Άρτεμις
13. Μάρκο	Λέφτα
14. Μάρκου	Δημήτρης
15. Μαυρέλη	Μαρία
16. Μέρο	Μαριλένα
17. Μερσίνης	Δημήτρης
18. Μέτα	Ολπίον
19. Μέτσο	Ντενίσα
20. Μπλιτσοπούλου	Νικολέττα
21. Μίχα	Θωμάς

Με τα μάτια ενός Αλβανού μαθητή

Μια «πολύχρωμη» πρόσληψη ελληνικών πολιτιστικών στοιχείων, μέσα από τον ημερήσιο τύπο.

Εγώ ο Αλβανός και συ ο Έλληνας βρεθήκαμε, φέτος, συμμαθητές στην Α΄ Γυμνασίου. Κάποια στιγμή αποφασίσαμε, μαζί με τις καθηγήτριές μας, να παίξουμε ένα παιχνίδι πολιτισμών. Περιδιαβήκαμε τα ιστορικά Μνημεία της Αθήνας, της πόλης που ζούμε, (Ακρόπολη-Θησείο- Ακαδημία- Πανεπιστήμιο), επισκεφθήκαμε εκθέσεις ζωγραφικής (Μέγαρο Μουσικής) και ξεφυλλίσαμε τον ημερήσιο και Κυριακάτικο Τύπο, όπου ανακαλύψαμε κείμενα για τον ελληνικό Πολιτισμό αλλά και την Παγκόσμια Πολιτιστική κληρονομιά.

Στόχος ήταν να εκφράσουμε την άποψή μας για απλά πολιτιστικά στοιχεία, τα οποία βλέπουμε και ζούμε καθημερινά μαζί τους (Μνημεία Ακρόπολης) αλλά και πιο πολύπλοκα (όπως θέματα Τέχνης). Πώς τα αντιλαμβανόμαστε και τι αξία αποκτούν μέσα από «διαφορετικά βλέμματα»;

Στο γοπητικό μας ταξίδι στις γραμμές των κειμένων άλλοτε ένωση να παρουσιάζεται μια Ελλάδα «να μεγαλουργεί», γεμάτη μαγεία και χρώμα, και 'γώ «δυστυχής», που ανήκα σε μια διαφορετική κουλτούρα και δε μπορούσα να ενθουσιαστώ σε υπερθετικό βαθμό και άλλοτε μία Ελλάδα να γκρινιάζει και να διχάζεται και τότε εγώ ένοιωθα ικανοποιημένος, που προερχόμουν από μια διαφορετική κουλτούρα, που μου έδινε την ικανότητα για μια άλλου είδους «ματιά» των πολιτιστικών στοιχείων της χώρας, στην οποία ζω.

Ο αρχικός προβληματισμός ήταν, και στην πορεία παραμένει, αν και κατά πόσον εγώ τα «βλέπω» και τα προσεγγίζω διαφορετικά από τον

Έλληνα συμμαθητή μου και κατά πόσον αυτός με βοηθά για μια δημιουργική και κριτική προσέγγιση.

Το παιχνίδι μας ξεκίνησε με συνθέσεις κολάζ αλλά και ερωτηματολόγια με θέμα τις σχέσεις: Πολιτισμός- Ρατσισμός-ΜΜΕ. Στόχος μας: η εικόνα μιας τάξης «εν δράσει», όπου συμμαθητές, που διαφέρουμε πολιτισμικά, θα μπορούσαμε να αλληλοεπιδράσουμε για μια βαθύτερη κατανόηση των διαφορών μας, να ξεπεράσουμε τις διαχωριστικές γραμμές και να διευρύνουμε τις πολιτιστικές μας ταυτότητες.

Οργανωθήκαμε σε έξι ομάδες, μεικτές(Αλβανοί, Έλληνες) με επί μέρους θεματικές:Μνημεία-όψεις της Αθήνας, Ελληνική Τέχνη, Ελληνικά έργα στο εξωτερικό και η πρόσληψή τους από τους κατοίκους άλλων χωρών.

Εγώ ο Αλβανός, μαθητής της Α΄ Γυμνασίου, μαζί με τους συμπατριώτες μου, μέσα στο παιχνίδι αυτό, που βρίσκεται σε εξέλιξη, προσπαθούμε να προσεγγίσουμε απροκάλυπτα τόσο τον «ξένο» πολιτισμό, που βιώνουμε καθημερινά όσο και κείνο, που φέρνουμε μέσα μας, τη δική μας εθνική ταυτότητα, χωρίς να την διαπραγματευόμαστε. Προσπαθούμε να την ενώσουμε με τη δική σου Έλληνα συμμαθητή, μέσα από μια συναρπαστική μορφωτική εμπειρία.

Τελικά, έχω πεισθεί ότι μέσα από αυτό το πολύπλοκο αλλά ταυτόχρονα συναρπαστικό παιχνίδι ευαισθητοποιούμαστε και συ και εγώ, και στο τέλος, πιστεύω ότι θα γνωρίσουμε καλύτερα ο ένας τον άλλο, χωρίς να κλεινόμαστε στον εαυτό μας, φοβούμενοι τη διαφορετικότητά μας.



Ρατσισμός και Ξενοφοβία στο Ίντερνετ Κατασκευή Αντιρατσιστικής Ιστοσελίδας

18ο Γυμνάσιο Αθηνών

Διευθυντής
Κουτσούκος Δημήτριος
Καθηγητές -τριες
Χορτζογλου Γεώργιος, Ελένη Φρειδερίκη

Διεύθυνση
ΙΩΝΙΑΣ & ΡΩΣ, ΠΑΤΗΣΙΑ, 11144
ΤΗΛ. 210 2287573, 210 2116510
FAX: 210 - 2016606

E-MAIL: mail@18gym-athin.att.sch.gr

«Συμμετέχουμε σ' αυτό το πρόγραμμα γιατί θέλουμε να μάθουμε καλύτερα τι σημαίνει ρατσισμός και πως μπορούμε να τον σταματήσουμε τουλάχιστον στη σχολική κοινότητα.

Η συμμετοχή μας σ' αυτό το πρόγραμμα έγινε γιατί δυστυχώς υπάρχει ο ρατσισμός στην εποχή μας και θα θέλαμε να μάθουμε το σκεπτικό των ανθρώπων που το νιώθουν»

«Τα παιδιά συμμετέχουν για πρώτη φορά σε τέτοια ομάδα και προσπαθούν να δώσουν το καλύτερο εαυτό τους.

Δυστυχώς η ομάδα δεν είναι πολύ μεγάλη αλλά αυτό δεν πτοεί κανέναν.

Χρησιμοποιώντας το Διαδίκτυο βρισκουμε πληροφορίες, τις αξιολογούμε και σκεπτόμαστε τι θα ήθελε κάποιος να διαβάσει σε μια αντιρατσιστική ιστοσελίδα».

Οι μαθητές

1. ΚΡΟΥΠΗΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ
2. ΛΑΛΛΟΣ	ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ
3. ΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΝΙΚΗ
ΑΛΑΒΑΝΟΥ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
4. ΜΑΡΚΟΥ	ΔΕΣΠΟΙΝΑ
5. ΜΙΟΤΕΛΗ	ΕΥΗ
6. ΜΟΥΡΕΛΑΤΟΥ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ
7. ΜΠΕΓΕΤΗΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ
8. ΜΠΕΚΑΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
9. ΜΠΟΝΙΑΣ	ΔΗΜΗΤΡΗΣ
10. ΝΤΟΝΤΗΣ	ΛΕΥΤΕΡΗΣ
11. ΠΑΓΙΔΑΣ	ΣΠΥΡΟΣ
12. ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ	ΜΑΡΙΑ
13. ΠΙΤΕΛΗ	ΔΗΜΗΤΡΗΣ
14. ΣΑΜΑΡΤΖΗΣ	ΠΕΓΚΥ
15. ΤΣΕΚΟΥΡΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
16. ΤΣΙΑΚΑΛΟΥ	



40ο Γυμνάσιο Αθηνών

Διευθυντής
Κουζέλης Ανδρέας

Καθηγήτριες
Σιδηροπούλου Μελίνα, Ιορδανίδου Αλέκα

Διεύθυνση
Σκιάθου & Ζώτου
Τηλ.: 210 2282924, 210 2114145

Οι μαθητές

1. Δημητσάντου	Νίκη
2. Κουριδάκης	Αντρέας
3. Μανωλόκου	Βιβή
4. Μαργαρίτου	Αλέξανδρος
5. Μαρσέλου	Ιφιγένεια
6. Μασούρα	Θεανώ
7. Σπαής	Γιάννης
8. Σπανοπούλου	Στέλλα
9. Σταγάκης	Βενιζέλος
10. Τσιριγκάκη	Έλενα
11. Καλογερόπουλος	Άγγελος
12. Παπαγιάννης	Σωτήρης
13. Σταθόπουλος	Γιάννης
14. Θεοδώρου	Ιάσοντας
15. Μπέλια	Κάτια
16. Μπούνιας	Κων/νος
17. Σιδερί	Αγγελική
18. Γκούρι	Μάριος
19. Γκίνη	Άλντο
20. Θεολόγου	Αργυρώ
21. Νικολόπουλος	Δημήτρης
22. Παπαζαφειρόπουλος	Κωστής
23. Τερζόγλου	Αλεξία
24. Τσέκος	Χρήστος
25. Ελκασβίλι	Γιάννης

Η μετανάστευση μέσα από τα μάτια των παιδιών

Οι λόγοι που μας ώθησαν στο να προτείνουμε την ένταξη του 40ου Γυμνασίου Αθηνών στο δίκτυο σχολείων κατά του ρατσισμού και της ξενοφοβίας, ήταν τόσο τα προσωπικά μας βιώματα, όσο και τα σχετικά συμβάντα που παρακολουθούμε στους δέκτες της τηλεόρασης ή διαβάζουμε στις εφημερίδες, σχεδόν καθημερινά.

Έτσι λοιπόν, βρεθήκαμε περίπου 25 παιδιά από διαφορετικές τάξεις στη βιβλιοθήκη του σχολείου να παίζουμε ένα ενδιαφέρον και διασκεδαστικό παιχνίδι γνωριμίας χωρισμένοι σε ζευγάρια. Ο καθένας μιλούσε στο ταίρι του, για περίπου 10 λεπτά, για τον εαυτό του και τα ενδιαφέροντά του. Στο τέλος ο ένας παρουσίασε τον άλλον στα υπόλοιπα παιδιά της ομάδας.

Η επόμενη συνάντησή μας ήταν λιγότερο διασκεδαστική, μα πολύ περισσότερο ενδιαφέρουσα και ουσιαστική, αφού αβίαστα μας οδήγησε στην κατανόηση των εννοιών «ρατσισμός» και «ξενοφοβία» μέσα από κόμικς. Συγκεκριμένα μας μοιράστηκαν φωτοτυπίες με κωμικές ιστορίες οι οποίες έθιγαν θέματα κοινωνικών, θρησκευτικών, φυλετικών και σεξιστικών διακρίσεων που μας έβγαλαν σε σκέψεις και αποτέλεσαν θέμα συζήτησης και σχολιασμού για αρκετή ώρα.

Το δυσκολότερο όμως για όλους μας και αυτό που θα καθόριζε την πορεία μας ήταν ο προσδιορισμός συγκεκριμένου θέματος εργασίας.

Το θέμα μας θα θέλαμε να αφορά τόσο τα προβλήματα και τις ανάγκες των μεταναστών, όσο και κυρίως, μέσα από τον αντικειμενικό προσδιορισμό τους, να μας δίνει τη δυνατότητα παίζοντας το ρόλο των «δημοσιογράφων» να τα προβάλλουμε και να προτείνουμε εναλλακτικές λύσεις στους αρμόδιους.

Έτσι επιλέξαμε το θέμα «η μετανάστευση μέσα από τα μάτια των παιδιών» για να δηλώσουμε, ήδη με τον τίτλο μας, πως εμείς το ζήτημα της μετανάστευσης το κοιτάμε μέσα από τα δικά μας, παιδικά μάτια και όχι μέσα από τον έντυπο ή τον ηλεκτρονικό τύπο που, συνήθως, διαστρεβλώνουν τα γεγονότα, άλλοτε αποκρύπτοντας την αλήθεια και άλλοτε διογκώνοντας καταστάσεις.

Σε επόμενες συναντήσεις συντάξαμε ένα ερωτηματολόγιο κατάλληλο να βγάλει στην επιφάνεια τα καθημερινά βιώματα, τα προβλήματα και τις ανάγκες των παιδιών – μεταναστών.

Πήραμε συνεντεύξεις από αλλοεθνείς μαθητές του σχολείου μας αλλά και γειτονικών σχολείων.

Μέσα στα άμεσα σχέδιά μας είναι να κάνουμε και ένα ερωτηματολόγιο για ομοεθνείς μαθητές ώστε να δούμε και την άλλη όψη του νομίσματος.

Την εργασία μας αποφασίσαμε να τη συνεχίσουμε και να την ολοκληρώσουμε την επόμενη σχολική χρονιά γιατί μέσα από τις επαφές μας με παιδιά άλλων χωρών νιώσαμε ότι ο κόσμος δεν κίττειται με μισές αγάπες...



Ρατσισμός και ο ρόλος των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης (Μ.Μ.Ε)

Αισθανόμαστε ιδιαίτερη χαρά για την συμμετοχή του σχολείου μας στο πρόγραμμα του ΚΕΜΕΤΕ «Δίκτυο Σχολείων κατά του Ρατσισμού στους Δήμους Αθηνών κ' Αχαρνών (Μενιδίου)», στο πλαίσιο της Αναπτυξιακής Σύμπραξης «ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΟΧΗ», που εντάσσεται στην κοινωτική Πρωτοβουλία EQUAL.

ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

- Σεβασμός της προσωπικότητας του άλλου ανεξάρτητα από φύλο, καταγωγή κ.α.
- Ευαισθητοποίηση όλων μας (καθηγητών και μαθητών) και γενικότερα του ευρύτερου περιβάλλοντος μας.

ΣΚΟΠΟΙ

Οι σκοποί που θέσαμε μέσα απ' τη διεκπεραίωση αυτού του προγράμματος είναι:

- Να συνειδητοποιήσουμε τον ρόλο των Μ.Μ.Ε στη ζωή μας.

- Να καταλάβουμε πως ανάμεσά μας υπάρχουν διαφορετικοί άνθρωποι και είναι αναγκαίο να ζούμε αρμονικά μαζί τους.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Προβολή video ταινίας με θέμα «Έλληνες μετανάστες στην Αμερική».
- Σχολιασμός βάσει ειδικού ερωτηματολογίου (ανώνυμο).
- Προσπαθώντας να διαπιστώσουμε αν πράγματι η τηλεόραση καλλιεργεί την ξενοφοβία και για να κατανοήσουμε με ποιον τρόπο αν το επιτυχάνει, βρεθήκαμε μπροστά σ' ένα «ρατσιστικό» ρεπορτάζ για τα κούλουμα.

Αυτό υπήρξε πηγή σχολίων αλλά και έμπνευσης για τη γελιογραφία μας. Επιπλέον με αφετηρία το θέμα αυτό αναζητήσαμε στον ημερήσιο τύπο ανάλογα ρεπορτάζ και αντλώντας πληροφορίες απ' αυτά συνθέσαμε τη δική μας ραδιοφωνική ανταπόκριση.

65ο Γυμνάσιο Αθηνών

Διευθυντής

Κος Μαστορίδης Γεώργιος

Υπεύθυνοι προγράμματος

**Καστρινάκη Φιλιά,
Κοτσιαφίτου Αναστασία**

Διεύθυνση

Μηλιαράκη & Ρεγκούκου, Κ. Πατσία

Τηλ.: 210 8322400

- Διενέργεια συνεντεύξεων από ομάδα μαθητών (Ελλήνων και αλλοδαπών) βάσει ειδικού ερωτηματολογίου σχετικά με τη στάση τους απέναντι στα Μ.Μ.Ε. κ.α.
- Ανάλυση ομαδικών ή ατομικών εργασιών (Συζήτηση και επιλογή εκείνων των θεμάτων για τα οποία τα παιδιά έδειξαν το μεγαλύτερο ενδιαφέρον.
- Κατασκευή αφισών.
- Ζωγραφική, κολάζ κ.α.

Στερεότυπα κοινωνικών ομάδων και διαφορετικών πολιτισμών στα Μ.Μ.Ε.: Γίνεται σεβαστή η ανθρώπινη αξία;

Με αφορμή το πρόγραμμα Equal προσπαθήσαμε μαζί με τους καθηγητές μας να δώσουμε απαντήσεις σε δικά μας ερωτήματα και προβληματισμούς πάνω σε θέματα ρατσισμού. Κάθε μέρα άλλωστε αντιμετωπίζουμε τα ερωτήματα αυτά στο σχολείο και τη γειτονιά μας, πατώντας το κουμπί της τηλεόρασης ή ανοίγοντας ένα περιοδικό.

Έτσι με πολύ ενθουσιασμό συγκροτήσαμε μία ομάδα. Κάναμε κάποιες συναντήσεις. Γνωριστήκαμε μεταξύ μας – είμαστε από διαφορετικά τμήματα και κάποιιοι από διαφορετικές εθνικότητες – παίξαμε, συζητήσαμε, είδαμε video σχετικά με θέματα ρατσισμού, δανειστήκαμε τα σχετικά βιβλία και τώρα δουλεύουμε κατά ομάδες των 3-4 ατόμων.

Το θέμα που διαλέξαμε; «Στερεότυπα κοινωνικών ομάδων και διαφορετικών πολιτισμών στα Μ.Μ.Ε.: Γίνεται σεβαστή η ανθρώπινη αξία;»

Κάθε ομάδα, σύμφωνα με τις πιο συγκεκριμένες ανησυχίες της, διάλεξε

μία κατηγορία ανθρώπων που ξεχωρίζει από το σύνολο: λόγω διαφορετικής εθνικότητας, θρησκείας, φύλου, εξωτερικής εμφάνισης, ιδιαιτερότητας στη συμπεριφορά ή «προβληματικού παρελθόντος» (περιθωριακές ομάδες, αποφυλακισμένοι, πρώην ναρκομανείς κ.λπ.).

Θέλουμε να δούμε όλους αυτούς τους ανθρώπους με άλλο μάτι, να καταλάβουμε τη θέση τους στην κοινωνία μας, να σταθούμε εμείς πρώτοι ως άνθρωποι απέναντι τους.

Να μάθουμε να ανιχνεύουμε το ρατσισμό εις βάρος τους πίσω από τις λέξεις ή τις εικόνες των Μ.Μ.Ε.



12ο Γυμνάσιο Αθηνών

Διευθυντής

Κουζέλης Νίκος

Υπεύθυνοι/ες καθηγητές/τριες

Κουζέλης Νίκος, Γκέσουρα Χρυσούλα

Διεύθυνση

Κεiriaδών και Σφηπτίων 1

Αθήνα 118 54

Τηλ. 210.34.64.974, Fax: 210.34.24.096

Η ομάδα των παιδιών που συμμετέχουν στο πρόγραμμα

- | | |
|-------------------|----------|
| 1. Μαυρομάτη | Ειρήνη |
| 2. Μπαλαμούτσου | Βάσω |
| 3. Μυλωνοπούλου | Γεωργία |
| 4. Μανέκα | Ειρήνη |
| 5. Μαντάλης | Τάσος |
| 6. Κρέτσιος | Νίκος |
| 7. Μουσταφά | Γκέσι |
| 8. Μαυρομάτης | Λευτέρης |
| 9. Μακρυγιαννάκης | Νίκος |
| 10. Μαριόλη | Φωτεινή |
| 11. Καραλή | Ιωάννα |
| 12. Λόντος | Χρήστος |
| 13. Κούρτης | Βασίλης |
| 14. Κασιμίπας | Δημήτρης |
| 15. Καπλάνη | Άννα |
| 16. Καλαρούτη | Μαρία |
| 17. Καραφύλη | Μαρσίνα |
| 18. Κονιδάρης | Ηρακλής |
| 19. Σαμοχβάλοβα | Κριστίνα |
| 20. Μπεκολάρη | Μαρσίνα |
| 21. Ουτεουμπάβα | Ζάννα |

7ο Γυμνάσιο Αθηνών

Διευθύντρια
Παγιατάκη Νίκη

Υπεύθυνες Καθηγήτριες
Γαλνέα Ευαγγελία, Χασάνη Άννα

Διεύθυνση
Πρατίνου 17, Αθήνα
Τηλ.: 210 7214390

Οι μαθητές

- | | |
|------------------|--------------|
| 1. Αντεκόλα | Σάρα |
| 2. Βαρβαντάκη | Ευγενία |
| 3. Ζιόρο | Ζωή |
| 4. Μούσα | Χαγίγια |
| 5. Σούτη | Γκόρι |
| 6. Φίλος | Γεώργιος |
| 7. Βαρβαντάκης | Εμμανουήλ |
| 8. Βλάχος | Γεώργιος |
| 9. Κατσέλη | Σίλβα |
| 10. Κατσαρού | Ελένη |
| 11. Εξάρχου | Ολυμπία |
| 12. Καπερναράκου | Αλεξάνδρα |
| 13. Λάπα | Αικατερίνη |
| 14. Λάρα | Μαργαρίτα |
| 15. Μαγκούπη | Μαϊσιά |
| 16. Μπεγιομάλια | Σάμπιελ |
| 17. Ντερβησάι | Κωνσταντίνος |
| 18. Πάτσι | Όλγα |
| 19. Σβολάκη | Ελένη |
| 20. Τσιώλης | Νικόλαος |
| 21. Τσιώλης | Σόλων |
| 22. Τσουύλης | Πέτρος |

Τα παιδιά θύματα του ρατσισμού

Εκτός του τραγικού ρατσισμού που υφίστανται στις ξένες για αυτά χώρες, όπου έχουν μεταναστεύσει για να ξεφύγουν από τις δυσμενείς συνθήκες που επικρατούν στη χώρα τους, τα παιδιά της Αλβανίας σήμερα αντιμετωπίζουν σοβαρότατα προβλήματα ακόμα και στην ίδια την πατρίδα τους.

Ένα από αυτά είναι και η εκμετάλλυσή τους από τους ενηλικούς, προκειμένου να αυξήσουν τα κέρδη τους.

Η επιβολή εργασίας με κανονικό ωράριο σε παιδιά κάτω των 18, είναι ένα σύνθετο φαινόμενο στη γειτονική μας χώρα. Εργάζονται ως αγρότες, βοσκοί, μικροπωλητές, εργάτες, λούστροι, βαποράκια ή πόρνες.

Επιπροσθέτως, ένα άλλο παράδειγμα αισχρής εκμετάλλευσης των παιδιών είναι η παιδεραστία.

Τα παιδιά πωλούνται σε δίκτυα παιδεραστών, το φαινόμενο εν τούτοις έχει μειωθεί από το 1997, όχι όμως ικανοποιητικά και αισθητά. Κάτι τέτοιο ισχύει και στη χώρα μας. Ενδεικτικά 4.000 ανήλικα κορίτσια εργάζονται ως πόρνες, ενώ έχουν αναφερθεί περισσότερα από 300 περιστατικά σεξουαλικής κακοποίησης παιδιών μέσα στο 2000.

Το τραγικό είναι ότι οι επιθεωρητές εργασίας δεν αναφέρουν κανένα από αυτά τα φαινόμενα εκμετάλλευση.

Έτσι πολλά από αυτά τα παιδιά βρίσκονται σε αναμορφωτήρια, φυλακές ανηλίκων και πολλές φορές σε φυλακές ενηλίκων, όπου οι συνθήκες υγείας είναι θλιβερές, ενώ δε λαμβάνουν καμία απολύτως μόρφωση.

Τέλος, θα θέλαμε να τονίσουμε πως αυτή η κατάσταση θα συνεχιστεί και θα γίνει τραγικότερη στο μέλλον, αν εμείς δεν κάνουμε κάτι για την αντιμετώπιση της.

Οι αθώες παιδικές ψυχές θα συνεχίσουν να δηλητηριάζονται και γι' αυτό η ευθύνη είναι δική μας.

Ας κινητοποιηθούμε επιτέλους! Παρά το νεαρό της ηλικίας μας η ζωή μας μας ανήκει.

Εμείς είμαστε οι καπετάνιοι της και δε θα αφήσουμε κανένα να την παρασούρει στα σκοτεινά δρομάκια της πορνείας και των ναρκωτικών.

Ας βοηθήσουμε τα παιδιά που πέφτουν καθημερινά θύματα εκμετάλλευσης κι ας τα στηρίξουμε. Ίσως κι εμείς κάποτε βρεθούμε στη θέση τους.



Ο Ρατσισμός μέσα από τη Λογοτεχνία

Ανάλυση χαρακτήρων μυθιστορήματος

Συνεντεύξεις με Έλληνες και αλλοδαπούς

Σχετικά με το πώς οι ίδιοι προβάλλονται από τα ΜΜΕ

Στο σχολείο μας, το ένα τρίτο των μαθητών είναι αλλοδαποί, στην πλειονότητά τους Αλβανοί. Σε μία προσπάθεια λοιπόν να κατανοήσουμε τα προβλήματα, τους φόβους και τις ανησυχίες αυτών των παιδιών, αποφασίσαμε να ασχοληθούμε με το σημαντικό κοινωνικό πρόβλημα του ρατσισμού και της ξενοφοβίας.

Τα παιδιά έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον και ευαισθησία και έτσι συγκροτήσαμε ένα αρχικό πυρήνα από τριάντα άτομα. Αφού γνωριστήκαμε καλύτερα και «δέσαμε» σαν ομάδα, συζητήσαμε πολύ για όλες τις μορφές ρατσισμού, για τα ΜΜΕ και τον τρόπο που ο καθένας μας πιστεύει ότι αυτά επηρεάζουν τη διαμόρφωση άποψης για τους ξένους, αλλά και για όλες τις ομάδες που παρουσιάζουν κάποια διαφορετικότητα.

Συγκεντρώσαμε υλικό από εφημερίδες και περιοδικά και προσπαθήσαμε να καταλάβουμε λέξεις και έννοιες που τις είχαμε ακούσει, αλλά δεν ξέραμε τι ακριβώς σήμαιναν. Στη συνέχεια επιλέξαμε το θέμα με το οποίο θα θέλαμε να ασχοληθούμε. Τα θέματα που τέθηκαν ήταν αρκετά και επειδή είμαστε σχετικά μεγάλη ομάδα, αποφασίσαμε να ασχοληθούμε με δύο από αυτά. Έτσι χωριστήκαμε σε τρεις ομάδες.

Η πρώτη ομάδα θα ασχοληθεί με το θέμα «Ο Ρατσισμός μέσα από τη Λογοτεχνία – Ανάλυση χαρακτήρων μυθιστορήματος». Αναζητήσαμε καταλόγους εκδοτικών οίκων, που αφορούν λογοτεχνικά βιβλία για εφήβους και επιλέξαμε τελικά να ασχοληθούμε με την ανάλυση των χαρακτήρων του μυθιστορήματος: «Μια νονά για τη Ντενάντα» της Νίτσα Κιάσου των εκδόσεων Πατάκη.

Είναι ένα μυθιστόρημα που οι ήρωές του είναι πολύ οικείοι σε μας και στις καταστάσεις που ζούμε. Κάποιες φορές οι προκαταλήψεις και οι φόβοι τους ταυτίζονται με τους δικούς μας. Έτσι με την ανάλυση των χαρακτήρων θα προσπαθή-

σουμε να καταλάβουμε πόσο δύσκολη είναι η ζωή για τους συνομήλικούς μας που αναγκάστηκαν να έρθουν στη χώρα μας, αναζητώντας μία καλύτερη ζωή. Αποφασίσαμε επίσης να κάνουμε δραματοποίηση του μυθιστορήματος, παίρνοντας έτσι τη θέση των προσώπων που περιγράφει, για να μπορέσουμε να καταλάβουμε τους φόβους, τις ανησυχίες και τις αγωνίες τους. Στη δεύτερη ομάδα θα γίνουμε για λίγο δημοσιογράφοι, παίρνοντας συνεντεύξεις από Έλληνες και αλλοδαπούς, σχετικά με το πώς εκείνοι πιστεύουν ότι προβάλλονται από τα ΜΜΕ και με ποιο τρόπο αυτά επηρεάζουν την άποψή μας για τους ξένους και τις άλλες πληθυσμιακές μειονότητες.

Τέλος πήραμε την απόφαση να προσπαθήσουμε να δημιουργήσουμε και εμείς ένα μέσο ενημέρωσης, μία εφημερίδα αντιρατσιστική. Γι αυτό μία τρίτη ομάδα ανέλαβε το ρόλο της συντακτικής επιτροπής για την έκδοση της εφημερίδας, με την οποία θα προσπαθήσουμε να ευαισθητοποιήσουμε και τους υπόλοιπους μαθητές του σχολείου μας, καθώς και των συστεγαζόμενων σχολείων του συγκροτήματός μας, καθηγητών, γονέων και της ευρύτερης κοινωνίας της περιοχής μας.

Στην προσπάθεια μας να συμμετάσχει ο καθένας μας, με οποιεσδήποτε δεξιότητες ή talέντα διαθέτει, φιλοδοξούμε να δημιουργήσουμε έργα ζωγραφικής, αφίσες και να συγκεντρώσουμε φωτογραφίες μέσα από τις οποίες θα «περάσουμε» αντιρατσιστικά μηνύματα.

Ο χρόνος είναι λίγος και μας πιέζει, αλλά πιστεύουμε ότι με το κέφι και τις ευαισθησίες που διαθέτουμε, θα καταφέρουμε τελικά, να δημιουργήσουμε ένα υλικό που θα μας βοηθήσει να γίνουμε καλύτεροι, να μάθουμε να δεχόμαστε τους άλλους όπως είναι, μαζί με τις όποιες διαφορές τους.

340 Γυμνάσιο Αθηνών

Διευθύντρια
Μαρούλη Χαρίκλεια

Υπεύθυνες Καθηγήτριες
Μπαλιάκα Αναστασία,
Τσιώλη Χριστίνα

Διεύθυνση

Τρώων 2, 118 51

Τηλ. & FAX: 210 3460660

e-mail: mail@34gym-athin.att-sch.gr

Κατάλογος συμμετεχόντων στις διάφορες ομάδες

1η Ομάδα

1. Ραμόλη	Εμμανουέλα
2. Νούνιες	Έβελιν
3. Σαλλιάρη	Ήβα
4. Σαγρή	Ιωάννα
5. Ρούσου	Σταυρούλα
6. Φέξη	Μαρία
7. Παππά	Χριστίνα
8. Λάσκου	Εμμανουέλα

2η Ομάδα

1. Κοντομίχος	Δημήτρης
2. Μίχος	Κώστας
3. Ζαχαρόπουλος	Τριαντάφυλλος
4. Πάλλα	Εριόν
5. Λαθούρης	Κωνσταντίνος
6. Νικάκη	Βάσω
7. Τσουμπέλης	Παναγιώτης
8. Αλεξοπούλου	Ιωάννα
9. Γιαννασσί	Ιωάννα
10. Βαλεντί	Άννα

3η Ομάδα

1. Τσακίρη	Δήμητρα
2. Καπλανάϊ	Λόρι
3. Καπλανάϊ	Γιάνα
4. Σταματελοπούλου	Χριστίνα
5. Τζοτσενίτζε	Ναταλία
6. Καλφάκη	Ζωή
7. Θανάση	Ερμέλα
8. Γκικόπουλι	Αντριάννα
9. Κέτσο	Κατερίνα
10. Γουμένου	Μελίνα
11. Καραμάνος	Αλέξης
12. Σταυροπούλου	Αλέκα
13. Λαζάι	Ερμάλ



48ο Γυμνάσιο Αθηνών

Διευθυντής
Τριχιός Παναγιώτης
Υπεύθυνοι/ες καθηγητές/τριες
Γιαννίτσαρη Μαρία
Κωνσταντίνου Αργυρούλα

Διεύθυνση
Κόρακα 44, Αθήνα, 104 45
Τηλ. 83.200.85
Fax: 83.200.85

e-mail: mail@48gym-athin.att.sch.gr

Οι μαθητές

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. Μπρέγκο | Έλιο |
| 2. Παναγιωτόπουλος | Γεώργιος |
| 3. Πάπα | Γκεράλντ |
| 4. Ρουσάνη | Νερτίλα |
| 5. Σακκούλη | Ευαγγελία |
| 6. Σαρρή | Παναγιώτα |
| 7. Σατάγιεβ | Μακάρ |
| 8. Σελιμάς | Ιωάννης |
| 9. Σπανός | Μιχαήλ-Αγγελος |
| 10. Σπανού | Χρυσάνθη |
| 11. Σπάκος | Ινδρίνδ-
Δημήτριος |
| 12. Ταφιλάρι | Φείζι |
| 13. Τήτα | Θάνας |
| 14. Τραυλού | Αικατερίνη |
| 15. Τραυλού | Αλίκη |
| 16. Χριστόπουλος | Κωνσταντίνος |
| 17. Χριστοφιλοπούλου | Νικολέτα |

Όλοι έχουμε δικαίωμα σε μία όμορφη ζωή

«Είμαστε μαθητές του Α4 του 48ου γυμνασίου Αθηνών και με πρωτοβουλία δύο καθηγητριών μας εκπονούμε ένα πρόγραμμα με θέμα: "Ρατσισμός, Ξενοφοβία και ΜΜΕ".

Στην αρχή συζητήσαμε για τα ανθρώπινα δικαιώματα, για τη σημασία σχετικών όρων, όπως ρατσισμός και ξενοφοβία, καθώς και για το ρόλο των ΜΜΕ. Στη συνέχεια παρακολουθήσαμε την ταινία του Μπενίνι "Η ζωή είναι ωραία" στην αίθουσα προβολών του σχολείου. Η ταινία αυτή μας εντυπωσίασε και παρατηρήσαμε ότι οι ήρωες της έζησαν δύσκολες καταστάσεις εξαιτίας ρατσιστικών αντιλήψεων.

Μετά την προβολή της ταινίας χωριστήκαμε σε τρεις ομάδες και ορίστηκε το αντικείμενο της καθεμίας. Η πρώτη ομάδα θα είχε ως αντικείμενο το ιστορικό πλαίσιο της ταινίας, η δεύτερη τον κοινωνικό ρατσισμό και η τρίτη το φυλετικό, όπως φαίνεται στο έργο. Οι καθηγήτριες μας μοίρασαν ερωτηματολόγια σχετικά με το θέμα της κάθε ομάδας. Ξαναείδαμε την ταινία με προσοχή στις λεπτομέρειες αυτή τη φορά, για να βρούμε τα στοιχεία που είναι απαραίτητα για την εργασία της κάθε ομάδας.

Ένα από τα θέματα, που μας απασχόλησε σε αυτό το πρόγραμμα, είναι και οι τεχνικές που

χρησιμοποιούνται από τα ΜΜΕ στην παρουσίαση των διάφορων γεγονότων. Είχαμε την ευκαιρία να λύσουμε πολλές από τις απορίες μας αυτές, όταν μας επισκέφθηκε στο σχολείο η βραβευμένη σκηνοθέτιδα στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, κ. Πατρώνη Κατερίνα, και συζητήσαμε μαζί της. Έχουμε προγραμματίσει ακόμα αρκετές δραστηριότητες μέχρι το τέλος της σχολικής χρονιάς.

Και λίγες πλέον σκέψεις μας για την αρχική αντίδρασή μας και τις ελπίδες μας. Ενθουσιαστήκαμε, γιατί διάλεξαν το δικό μας τμήμα για αυτό το πρόγραμμα και γιατί κάναμε κάτι διαφορετικό στο σχολείο μας. Τώρα δουλεύουμε με πολύ μεράκι, γιατί καταλάβαμε ότι όλοι έχουμε δικαίωμα σε μία όμορφη ζωή. Ελπίζουμε ότι το πρόγραμμα θα έχει επιτυχία και, όταν ολοκληρωθεί, θα μας δοθεί η ευκαιρία να παρουσιάσουμε τους προβληματισμούς μας, τις εμπειρίες και τις εντυπώσεις μας στους υπόλοιπους μαθητές του σχολείου μας, στους γονείς μας και γενικά στο κοινωνικό περιβάλλον μας. Κυρίως δε ελπίζουμε ότι θα μοιραστούμε μαζί τους το τελικό μας συμπέρασμα: ότι όλοι έχουμε χρέος να αγωνιζόμαστε κατά του ρατσισμού και της ξενοφοβίας, γιατί είναι σημαντικά εμπόδια για να ζούμε όμορφα».



Οι Έλληνες μετανάστες στις αρχές του 20ου αιώνα και στις δεκαετίες '50-'60.

Οι ξένοι μετανάστες στην Ελλάδα σήμερα. Βίοι παράλληλοι

Το σχολείο μας, κοντά στην αρχαία Ακαδημία του Πλάτωνα, είναι ένας μικρός κόσμος. Κάθε μέρα στην αυλή και στις αίθουσες παιδιά αυτής της χώρας μαζί με παιδιά από την Αλβανία, τη Βουλγαρία, την Πολωνία, τις πρώην δημοκρατίες της Σοβιετικής Ένωσης, Μουσουλμανάκια της Θράκης και Αιγύπτιους, παίζουν, μαθαίνουν, ονειρεύονται...

Προσπαθήσαμε να έχουμε απ' όλους στην ομάδα μας. Και ξεκινήσαμε διαβάζοντας το «Μικρό Σουκρή» του Μενελάου Λουντέμη. η βαθιά φίλια δύο παιδιών διαφορετικής φυλής και θρησκείας και το τραγικό τέλος της ιστορίας μας συγκίνησαν, μας έφεραν πιο κοντά. Ύστερα προσπαθήσαμε να κατανοήσουμε την έννοια του Ρατσισμού. Συγκεντρώσαμε από το «Χρονικό του 20ου αιώνα» ειδήσεις της εποχής για το φαινόμενο του αντισημιτισμού στη Γερμανία και την εξέλιξη του με στόχο την τελική εξόντωση των «Ουντερμένσεν» (υπανθρώπων) Εβραίων. Είδαμε και σχολιάσαμε εικόνες της ρατσιστικής αμερικανικής οργάνωσης Κου-Κλουξ-Κλαν αλλά και εικόνες από τους αντιρατσιστικούς αγώνες των νέγων της Αμερικής και της Νότιας Αφρικής.

Η τελική απόφαση όμως για το θέμα μας πάρθηκε όταν παρακολούθησαμε το ντοκιμαντέρ από την εκπομπή «Ρεπορτάζ χωρίς σύνορα» του Στ. Κούλογλου, που αναφερόταν στους Έλληνες μετανάστες στην Αμερική στις αρχές του 20ου αιώνα και ακούσαμε τραγούδια από το δίσκο «Μετανάστες» του Γιάννη Μαρκόπουλου,

γραμμένα για τους Έλληνες μετανάστες στη Γερμανία στις δεκαετίες '50-'60. Υπήρξαν λοιπόν και Έλληνες που αναγκάστηκαν να ξενιτευτούν για να δουλέψουν για μια καλύτερη ζωή, που άφησαν πίσω τους οικογένειες, συγγενείς και φίλους, που νοστάλησαν την πατρίδα τους και ένιωσαν στο «πεσι» τους τη μοίρα, τον κατατρεγμό και τα προβλήματα του «ξένου»;

Θελήσαμε να μάθουμε πιο πολλά. Εντοπίσαμε ειδήσεις και σχετικά άρθρα, διαβάσαμε αποσπάσματα βιβλίων, βρήκαμε στίχους τραγουδιών για να τα συγκρίνουμε με το σήμερα, με τη ζωή και τα προβλήματα των ξένων μεταναστών στην Ελλάδα, συντάξαμε ερωτηματολόγιο. Μελλοντικός μας στόχος ένα έντυπο με πολυπολιτισμικό περιεχόμενο. Για να γνωριστούμε καλύτερα μέσα από τη διαφορετική κουλτούρα, τη διαφορετική γλώσσα ή θρησκεία, τις συνήθειες των άλλων.



51ο Γυμνάσιο Αθηνών

Διευθυντής

Βερούκιος Δημήτριος

Υπεύθυνες Καθηγήτριες

Τασοπούλου Πηνελόπη

Τσιάμη Σοφία

Διεύθυνση

Πύλου και Μοναστηρίου 43-45, Τ.Κ. 104 41

Τηλ.: 210 5157911, FAX: 210 5124771

e-mail: mail@51gym-athin.att.sch.gr

Ομάδα μαθητών

1. Μιτζέλου	Μαρία
2. Ρουμπέν	Αθηνά
3. Σταμάτη	Δήμητρα
4. Χαλίλογλου	Κεμάλ
5. Ράμφορ	Αλέξανδρος
6. Παπαδόπουλος	Γιάννης
7. Χανουμίδου	Βαλεντίνα
8. Πρίφτης	Δημήτρης
9. Λισόβσκι	Ντομνίκ
10. Κώτσιας	Ρωμαίος
	Εμμανουήλ
	Κλαντίλα
11. Κρεμιάδη	Ευδοξία

Ου τοι συνέχθην, αλλά συμφιλείν έφυν «Αντιγόνη»

Ενότητα 1η:

Ρατσισμός - Ξενοφοβία στο σχολείο. ΥΠΑΡΧΕΙ!

Ενότητα 2η:

Ρατσισμός - Ξενοφοβία και ΜΜΕ. ΕΠΗΡΕΑΖΟΥΝ!

Ενότητα 1η:

«Ου τοι συνέχθην, αλλά συμφιλείν έφυν» ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

«Δεν γεννήθηκα για να συμμερίζομαι το μίσος των άλλων αλλά για να αγαπώ μαζί τους», Σοφοκλή Αντιγόνη στχ. 523 Έγινε προσπάθεια στην ομάδα εργασίας να εκπροσωπούνται όλες οι εθνικότητες των μαθητών που φοιτούν στο σχολείο μας.

Το πλάνο εργασίας μας αναπτύχθηκε ως εξής: Οι πρώτες συνεδρίες αφιερώθηκαν στη γνωριμία των μαθητών και στη συζήτηση μέσω προσωπικών εμπειριών για το θέμα. Τελικά διαμορφώθηκαν οι τρεις ενότητες, όπως αναφέρονται παραπάνω. Για τις δύο πρώτες ενότητες σε δείγμα 160 μαθητών, μοιράστηκαν ερωτηματολόγια στα οποία έγινε ανάλυση δεδομένων και ερμηνεία. Όσον αφορά την 3η ενότητα η διεξοδική λύση που μπορεί να εξαλείψει φαινόμενα ρατσισμού είναι ο πολιτισμός. συλλέχθηκαν λοιπόν από εφημερίδες,

περιοδικά και προσωπικές μαρτυρίες πολιτιστικά στοιχεία που επεξεργάστηκαν οι μαθητές και δημιούργησαν μια εφημερίδα, ένα μικρό θεατρικό και έργα ζωγραφικής.

ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

1. Στην έκθεση με τίτλο: Κεντρική Αγορά και θέμα σχετικό του καλλιτέχνη Δημήτρη Ντοκατζή.
2. Στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο όπου παρουσιάζονταν η έκθεση: Ο τελευταίος Ελληνισμός της Μικράς Ασίας.
3. Επίδειξη φωτογραφιών από την έκθεση: Νέοι Τσιγγάνοι Φωτογράφοι στο Δήμο Αγίας Βαρβάρας.



Ομάδα μαθητών

1. ΚΟΥΚΙΟ	ΑΡΝΤΙΤ
2. ΣΟΥΝΤΡΑΒΤΣΚΑ	ΜΙΛΕΝΑ
3. ΖΙΓΚΟ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ
4. ΘΑΝΟΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
5. ΙΣΜΑΗΛ	ΧΑΣΑΝ
6. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ	ΓΕΩΡΓΙΑ
7. ΚΑΛΤΣΑ	ΘΕΡΙΑΝΗ
8. ΚΑΡΑΠΕΤΑΚΟΥ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ
9. ΚΟΪΝΑΚΗ	ΕΛΕΝΗ
10. ΚΟΛΟΚΑ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
11. ΚΡΟΜΥΔΑ	ΜΙΓΕΝΑ
	ΣΤΕΦΑΝΙΑ
12. ΜΑΡΜΑΡΑΣ	ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΑΣ
13. ΜΑΣΤΟΡΑΣ	ΑΝΤΩΝΙΟΣ
14. ΜΟΥΓΚΟΛΙΑ	ΕΛΕΝΗ
15. ΜΟΥΤΑΝ	ΑΡΗΟ
16. ΜΟΥΤΑΝ	ΝΑΤΣΙΕ
17. ΜΠΑΝΙΑ	ΙΩΑΝΝΑ
18. ΜΠΑΝΙΑ	ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ
19. ΜΠΕΚΙΑΡΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ
20. ΜΠΕΣΑΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
21. ΣΑΒΒΑ	ΧΡΥΣΑ
22. ΣΚΟΥΡΤΗ	ΓΚΡΕΤΑ
23. ΣΟΥΛΗ	ΑΛΙΚΗ

7ο Γυμνάσιο Αχαρνών

Διευθυντής

Βαμβακάς Ιωάννης

Υπεύθυνοι/ες καθηγητές/τριες

Πάλλης Χαράλαμπος, Ρόκου Σοφία

Διεύθυνση

Κύπρου & Χειλατζάρη, Αχαρνές

Τηλ. 210 2462232

Θέμα

Η ομάδα αρχικά συνεδρίασε και συζήτησε για το ρατσισμό. Εντοπίστηκε κάποια σύγχυση στον όρο που προσπαθήσαμε να την ξεπεράσουμε με τη συζήτηση, τα παραδείγματα αλλά και τη χρήση λεξικών και εγκυκλοπαιδειών. Τελικά τα παιδιά χωρίστηκαν σε υποομάδες ανάλογα με τα ενδιαφέροντά τους.

Έτσι ανέλαβαν:

1. Τήρηση ημερολογίου
2. Ορισμό του ρατσισμού
3. Ιστορική αναδρομή
4. Καταγραφή ρατσιστικών ανεκδότων
5. Σκίτσα- Γελοιογραφίες
6. Έρευνα στις εφημερίδες
7. Αθλητισμός και ρατσισμός

Κάποιες από τις παραπάνω υποομάδες έχουν ολοκληρώσει τις εργασίες τους, οι οποίες καταγράφονται σε δισκέτα, και θα παρουσιαστούν στο σχολείο στις εκδηλώσεις της λήξης της χρονιάς.

Οι μαθητές

1. Μπικοράρου	Κατερίνα	22. Κόκλας	Πέτρος
2. Ματάκια	Καλλιόπη	23. Χαραλαμπίδου	Δέσποινα
3. Μεταξά	Χαρούλα	24. Σαβίδης	Αριστέιδης
4. Παλλγκάρης	Ιωάννης	25. Συρανίδου	Σοφία
5. Νάστος	Βασίλης	26. Τούντα	Βασιλική-Ζωή
6. Παπαναστασίου	Βικτωρία	27. Τσιμπογιάννη	Μαρία
7. Πειδης	Αλέξανδρος	28. Σταύρου	Βασίλης
8. Σιακωτού	Παναγιώτα	29. Μοβσεσιάν	Όλεγκ
9. Τολιάκη	Κωνσταντίνα	30. Παπαδόπουλος	Θεόδωρος
10. Σαρριδου	Βίκυ	31. Μπακαλάκη	Φωτεινή
11. Προβιδάκη	Στέλλα	32. Πάλλη	Βάσω
12. Σιδηροπούλου	Χριστίνα	33. Μπεβίρης	Γιάννης
13. Γουρνά	Στεφανία	34. Παπαγεωργίου	Μάριος
14. Γκόγκας	Παναγιώτης	35. Παρίση	Κατερίνα
15. Ηλιοπούλου	Μαρία	36. Μπαμπαχάρη	Βασιλική
16. Καράμπελας	Ντίνος	37. Κατσαρού	Στυλιανή
17. Δρυμώνη	Μαριάννα	38. Κρούγια	Αριόλα
18. Κανλής	Ιγνάτιος	39. Μανώλη	Μαρία-Παγώνα
19. Κοτσιγιάννη	Μαργαρίτα	40. Κοτρόπουλος	Αθανάσιος
20. Κρούγια	Μπεσμίρα	41. Μεντής	Γιώργος
21. Κλαϊντ	Ερμεράι	42. Κουκίδης	Γιώργος
		43. Κυριακίδου	Δανάη
		44. Σταυροπούλου	Λίνα



Ο ρατσισμός μέσα από τον αθλητισμό

Από την πρώτη φορά που συζητήσαμε με τους καθηγητές μας για το πρόγραμμα «Equal» καταλήξαμε ότι πρέπει να αντιμετωπίσουμε ένα επίκαιρο και πολύ λεπτό ζήτημα. Συγκροτήσαμε μία ομάδα δώδεκα ατόμων και στόχος μας είναι, μέσα από τον αθλητισμό να δείξουμε την ισότητα και την εξάλειψη των φυλετικών διακρίσεων.

Αθλητές από διάφορες φυλές συμμετέχουν σε διαφορετικά αθλήματα και η μεταχείρισή τους είναι αρκετά καλή. Ένα άλλο θέμα με το οποίο θα ασχοληθούμε είναι οι «Παραολυμπιακοί Αγώνες» μέσα από τους οποίους θα τονίσουμε τις επιτυχίες και τις μεγάλες προσπάθειες που καταβάλλουν συνεχώς τα άτομα με ειδικές ανάγκες.



Ο γυναικείος περιοδικός τύπος απέναντι στο ρατσισμό

Το σχολείο μας στα πλαίσια του προγράμματος Equal δημιούργησε κάποιες ομάδες με θέματα σχετικά με το ρατσισμό. Έτσι και εμείς συγκροτήσαμε μία ομάδα που αποτελείται από έντεκα κορίτσια. Ως κορίτσια δε μας αρέσει η αντιμετώπιση που έχει η γυναίκα στη σημερινή κοινωνία

(λιγότερη αμοιβή, εκμετάλλευση κ.α.). Αυτός ήταν ο βασικός λόγος που πήραμε μέρος σε αυτήν την ομάδα και διαλέξαμε αυτό το θέμα. Ελπίζοντας ένα αύριο με ισότητα και καταπολέμηση του ρατσισμού κατά της γυναίκας για ένα καλύτερο μέλλον για αυτήν.



2ο Γυμνάσιο Αχαρνών

Διευθύντρια
Ζήκου Αθηνά

Υπεύθυνοι/ες καθηγητές/τριες **Καρανίκας Κωνσταντίνος Βλαχοπούλου Ευτέρπη Αγγελάκης Κωνσταντίνος**

Διεύθυνση
Σουρλατζή 8, Αχαρνές
Τηλ.: 210 2468229

Μέλη της Ομάδας α'

1. Καραντώνη	Πέπη
2. Ηλιάδου	Ξένια
3. Ζαβρακίδου	Μαρία-Βέρα
4. Καραμήτσα	Τάνια
5. Ελμαζίδη	Μαρία
6. Ευκαρπίδη	Σιμέλα
7. Ντόνας	Γιάννης
8. Δημακοπούλου	Γεωργία
9. Ανδρικοπούλου	Ερασμία
10. Δαμιανίδη	Δήμητρα

Μέλη της Ομάδας β'

1. Αβραμίδου	Όλγα
2. Αδάμ	Καπιαλένα
3. Αλεξοπούλου	Βάσω
4. Αλεξοπούλου	Τζένη
5. Βέλλα	Χριστίνα
6. Βουκελάτου	Μαίρη
7. Γαλανοπούλου	Βαρβάρα
8. Γεώργα	Αγάπη
9. Γεωργούλη	Δέσποινα
10. Ζελίλαβα	Κυριακή
11. Ιορδανίδου	Ελένη

2ο Γυμνάσιο Αχαρνών

Διευθύντρια
Ζήκου Αθηνά

Υπεύθυνοι/ες καθηγητές/τριες **Καρανίκας
Κωνσταντίνος Βλαχοπούλου Ευτέρπη
Αγγελάκης Κωνσταντίνος**

Διεύθυνση
Σουρλατζή 8, Αχαρνές
Τηλ.: 210 2468229

Ρατσισμός και ΜΜΕ

Η ομάδα μας ασχολείται γενικά με τα ΜΜΕ και το ρατσισμό μέσα από αυτά. Αντλεί υλικό από εφημερίδες, περιοδικά και από την τηλεόραση. Από την πρώτη στιγμή, δείξαμε ιδιαίτερο ενδιαφέρον, γιατί πιστεύουμε πως ο ρατσισμός απασχολεί ιδιαίτερα τη σημερινή κοινωνία και πως κάθε προσπάθεια για την καταπολέμηση αυτού του φαινομένου θα αλλάξει τη λανθασμένη αντίληψη κάποιων ανθρώπων και πρώτα από όλα τη

δική μας. Έτσι, ανταλλάσσοντας γνώμες και απόψεις και λειτουργώντας ομαδικά, καταλήγουμε στα συμπεράσματα που επιδιώκουμε. Ακόμη, θεωρούμε χρήσιμη τη συμμετοχή όλων των πολιτών σε τέτοιου είδους ομάδες.

Γιατί η αγάπη και η κατανόηση μπορούν να «γκρεμίσουν» τα τείχη ανάμεσα σε ανθρώπους, διαφορετικής θρησκείας, εθνικότητας, χρώματος και φύλου.

Μέλη της Ομάδας γ'

1. Καμπόλης	Τάσος	18. Καρασαβίδης	Παναγιώτης
2. Αποστολίδης	Κυριάκος	19. Μίκου	Κατερίνα
3. Γεωργακοπούλου	Δώρα	20. Μερκούρη	Άννα
4. Ατματζίδης	Γιώργος	21. Πορωζίδης	Κώστας
5. Καλατζή	Γεωργία	22. Σκέντη	Άννα
6. Κάραλης	Περικλής	23. Συρανίδης	Γιάννης
7. Ιωαννίδου	Μαίρη	24. Παναγούλια	Μαριστέλλα
8. Γιώτη	Μάρθα	25. Μπζάκου	Αϊντα
9. Βαλέττα	Μπέττυ	26. Πατριδης	Δημήτρης
10. Κάπη	Χριστίνα	27. Σιλβέστρος	Θωμάς
11. Ευαγγελινού	Χρύσα	28. Ντόνας	Γιάννης
12. Θωμαΐδου	Λαμπρινή	29. Παππάς	Χρήστος
13. Κακαβογιάννη	Βάσω	30. Παυλίδης	Γιάννης
14. Κοτρώτσιου	Χριστίνα	31. Νάστος	Ανέστης
15. Κυρίτσι	Εύη	32. Μπούζη	Γκρέτα
16. Κίτσος	Γιάννης	33. Φιτσάλη	Ελένη
17. Λανάη	Αμαρίλντο	35. Χρήστου	Εύη
		37. Συκά	Κατερίνα
		38. Τσάτσου	Κωνσταντίνα



Τι σημαίνει να είσαι ξένος στην Ελλάδα, έχοντας να αντιμετωπίσεις τα ΜΜΕ

Πριν από 2 μήνες περίπου ενημερωθήκαμε για τη δημιουργία ενός νέου προγράμματος από το ΚΕΜΕΤΕ με θέμα «Ρατσισμός και Ξενοφοβία σε σχέση με τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης».

Με πρωτοβουλία των καθηγητών του σχολείου μας και μίας ομάδας μαθητών, αποφασίσαμε να συμμετάσχουμε στο πρόγραμμα αυτό, επιλέγοντας για θέμα: «Τι σημαίνει να είσαι ξένος στην Ελλάδα, έχοντας να αντιμετωπίσεις τα ΜΜΕ», για να καταλάβουμε πώς θα αισθανόμασταν αν κάποια στιγμή βρισκόμασταν στη θέση τους.

Για την επίτευξη αυτού του σκοπού, χωριστήκαμε σε μικρές ομάδες, για μια πιο οργανωμένη παρουσίαση της εργασίας μας. Καταφέραμε να συγκεντρώσουμε υλικό από διάφορες εφημερίδες σχετικά με το θέμα μας. Επιπλέον, πραγ-

ματοποιήσαμε μία επίσκεψη στον τηλεοπτικό σταθμό Alter και ήρθαμε σε επαφή με ορισμένους δημοσιογράφους για να ζητήσουμε τη γνώμη τους πάνω σε αυτό το θέμα. Επισκεφθήκαμε επίσης το «Σύλλογο Ποντίων» ονόματι «Τραπεζούντα». Ξεκινήσαμε ακόμα να διαβάζουμε κάποια λογοτεχνικά έργα που έθιγαν το θέμα των μεταναστών και την αντιμετώπισή τους από την ελληνική κοινωνία.

Απ' όλες τις επισκέψεις που κάναμε και τις πληροφορίες που βρήκαμε και γενικότερα απ' όλη την προσπάθειά μας, καταλάβαμε ότι δεν πρέπει να κάνουμε φυλετικές διακρίσεις, αλλά να υποστηρίζουμε αυτούς τους ανθρώπους, γιατί κάποια στιγμή στο μέλλον μπορεί να βρεθούμε κι εμείς στη θέση τους και πραγματικά δεν θα ήθελε κανένας από εμάς.

8ο Γυμνάσιο Αχαρνών

Διευθυντής

Καρδαράς Χρήστος

Υπεύθυνοι/ες καθηγητές/τριες Κουκλάκη

Ελευθερία

Σταθοπούλου Αγορίτσα

Κουτσούμης Ιωάννης

Διεύθυνση

Αχαρνών Ιππέων και Παλιγγενεσίας

Τηλ.- Fax: 210 24 05 177

E-mail: mail@8gym-aharn.att.sch.gr

Οι μαθητές

Γ' Τάξη

- | | |
|------------------|------------|
| 1. Μοσχοπούλου | Ρεγγίνα |
| 2. Κιτσώνη | Δάφνη |
| 3. Μπούρα | Σοφία |
| 4. Κυπραίου | Μαρία |
| 5. Καρίπη | Μαρία |
| 6. Μανιάτη | Σταυρούλα |
| 7. Λιάπης | Κων/νος |
| 8. Ιωακειμίδου | Δέσποινα |
| 9. Ακρπίδου | Ελένη |
| 10. Βασιλοπούλου | Ελένη |
| 11. Νίκας | Άκης |
| 12. Πουλιάσης | Θοδωρής |
| 13. Τούντας | Δημήτρης |
| 14. Μαχαίρας | Αλέξανδρος |
| 15. Μέγας | Χρήστος |
| 16. Μαρασίδου | Παρθένα |

Β' Τάξη

- | | |
|-----------------|-----------|
| 1. Ζέρβας | Διαμαντής |
| 2. Στεφανάκου | Αρετή |
| 3. Κάμπας | Λάμπρος |
| 4. Σταυροπούλου | Ελένη |
| 5. Δαμιανίδης | Χρήστος |
| 6. Κασιόλα | Όλγα |



9ο Γυμνάσιο Αχαρνών

Διευθύντρια
Βερυκόκου Σοφία

Υπεύθυνες καθηγήτριες
Αποστολοπούλου Αικατερίνη
Παπαζήση Ανδρομάχη

Διεύθυνση

Κορίνθου & Θρακομακεδόνων
Τ.Κ. 136 71 Αχαρναί
ΤΗΛ. / FAX: 2102435024

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΜΑΣ

Α΄ Τάξη

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. Βρεπτού | Αναστασία |
| 2. Εραλίδου | Ειρήνη |
| 3. Ευθυμιάδου | Ειρήνη |
| 4. Καπτζού | Σέλιμα |
| 5. Ντίνη | Κλοντιάννα |
| 6. Τουλεγκένωβα | Έλενα |
| 7. Τσολακίδου | Αναστασία |
| 8. Φιφλής | Γιώργος |
| 9. Χατζηπέτρου | Λεωνίδα |

Β΄ Τάξη

- | | |
|------------------|-----------|
| 1. Καπτζού | Λινέρντα |
| 2. Οσμενάι | Μαρινέλα |
| 3. Πανάγου | Στέφανος |
| 4. Βασιλαντωνάκη | Ευθυμία |
| 5. Γαβαλά | Μερναντέτ |

Γ΄ Τάξη

- | | |
|-----------------|-----------|
| 1. Ιωάννου | Βάσια |
| 2. Καρασαββίδου | Μαρία |
| 3. Παλιούρα | Φωτεινή |
| 4. Σαββίδου | Αθηνά |
| 5. Συμεωνίδου | Οξάνα |
| 6. Τερζοπούλου | Ελισάβετ |
| 7. Τουλεγκένωφ | Γιάννης |
| 8. Χιώτη | Αναστασία |

Η εικόνα του παιδιού μέσα από τον ημερήσιο τύπο

Ένα σχολείο που βρίσκεται κυριολεκτικά στην "άκρη της πόλης" θεωρήσαμε ότι θα έπρεπε να συμμετάσχει στο πρόγραμμα "Ρατσισμός και ΜΜΕ".

Η επιλογή του θέματος έγινε δεκτή με ενθουσιασμό από τα παιδιά της ομάδας αφ' ενός γιατί είναι παιδιά και αφ' ετέρου γιατί βιώνουν καθημερινά την ιδιαιτερότητα της περιοχής τους.

Πρόκληση ήταν η επιλογή του μέσου ενημέρωσης. Η εφημερίδα δε φτάνει εύκολα "στην άκρη της πόλης": θεωρώντας ότι στόχος του προγράμματος είναι μεταξύ των άλλων η γνώση και η κατανόηση αυτών που μέχρι χτες ίσως δε γνωρίζαμε, το τολμήσαμε. Και με αυτό το εργαλείο, την εφημερίδα, ερευνούμε πράγματα που για πολλούς από εμάς δεν υπήρχαν ίσως ούτε ως προβληματισμοί.

Αφού "παρακολουθήσαμε στενά" λοιπόν έξι εφημερίδες καθημερινές για ένα μήνα 03/03/2003-03/04/2003, καταγράψαμε την ει-

κόνα και το λόγο που αφορά στο παιδί.

Τα επιμέρους θέματα αρκετά: παιδί και πόλεμος, παιδί και υγεία, παιδί και τηλεόραση, παιδί και οικογένεια, παιδική εκμετάλλευση, παιδί και παιδεία, το παιδί μέσα από τα μάτια άλλων παιδιών, το παιδί στα ψιλά των εφημερίδων...

«Αποφάσισα να γίνω μέλος της ομάδας διότι το θέμα μου κέντρισε το ενδιαφέρον. Ακόμη ήθελα να δώσω στους μεγάλους την ευκαιρία να καταλάβουν πως τα παιδιά αξίζουν περισσότερη προσοχή...», «να συνεργάζομαι με τα παιδιά και με τις καθηγήτρίες μου, να δώσουμε διάφορα μηνύματα στους μεγάλους, να προσπαθήσουμε να κάνουμε τον κόσμο μας καλύτερο», είναι κάποιες σκέψεις μαθητριών της ομάδας.

Στην αναζήτηση στόχου της ομάδας μας απαιτάμε:

Όταν το παιδί του κόσμου γίνει φίλος μας, τότε θα κουβαλάμε αυτό το φίλο μέσα μας για πάντα.



Ο ρατσισμός και εμείς

Επιλέξαμε να ασχοληθούμε με το θέμα: «Ο ρατσισμός και εμείς» και ξεκινήσαμε να προβάλουμε μια σχετική κινηματογραφική ταινία.

Σχεδόν ομόφωνα τα παιδιά επέλεξαν την ταινία: «Από την άκρη της πόλης» του Κωνσταντίνου

Ομάδα μαθητών

1. Ανδρονιάδης	Αριστειδής
2. Αντωνίου	Χριστίνα
3. Δουρδούμας	Νίκος
4. Ελευθεριάδης	Κώστας
5. Καρασαββίδου	Έφη
6. Κατραντζή	Ηρώ
7. Κατσανδρή	Αιμιλία
8. Κοκλιαρίδου	Παναγιώτα
9. Μισαηλίδου	Ειρήνη
10. Μπαμπανάρας	Γιώργος
11. Παπαδοπούλου	Μαρία
12. Σαρακατσάνος	Παναγιώτης
13. Σιλβέστρος	Τριαντάφυλλος
14. Στεφανίδης	Ιωάννης
15. Συρανίδης	Χριστόφορος
16. Τερζοπούλου	Ελένη
17. Τσαπανίδης	Κύριλλος
18. Τσεκαλίδου	Πολυξένη
19. Χατζηαντωνίου	Λουκάς
20. Χατζηναθανήλ	Νικολίτσα
21. Χοραβίδου	Μαργαρίτα
22. Χρυσσοτομίδης	Αναστασία

Γιάνναρη, η οποία έχει γυριστεί στο Μενίδι και διαπραγματεύεται το πρόβλημα των ναρκωτικών, της πορνείας κ.λπ. Προβλήματα που είναι κυρίαρχα στην περιοχή μας και επιτείνουν την υποβάθμιση του Δήμου μας.

Είδαμε στο βίντεο του Σχολείου δύο φορές την ταινία και ζητήθηκε από τους μαθητές να εκφράσουν απόψεις, σκέψεις και συναισθήματα. Σε επόμενη συνάντηση δόθηκε σχετικό ερωτηματολόγιο στα παιδιά, ζητώντας τους μεταξύ άλλων να επισημάνουν δύο θετικά και δύο αρνητικά σημεία της ταινίας.

Το τελικό συμπέρασμα που προέκυψε είναι ότι οι πραγματικοί πρωταγωνιστές της ταινίας και οι διάφοροι χαρακτήρες που αυτοί υποδύονται είναι άνθρωποι και κυρίως νέοι και νέες της διπλανής πόρτας.

Αρκετούς από τους πρωταγωνιστές τα παιδιά του Σχολείου μας τους ξέρουν καλά, τους έχουν συναναστραφεί, ξέρουν και, κατανοούν την πορεία της ζωής τους. Βλέπουν πως πορεύονται θετικά και αρνητικά, παίρνοντας μηνύματα για τη ζωή.

1ο Εσπερινό Τ.Ε.Ε. Αχαρνών

Διευθυντής
Μάνος Γεώργιος

Υπεύθυνοι καθηγητές
Ρίζος Βασίλειος, Μπαλής Βασίλειος

Διεύθυνση

Αγ. Διονυσίου 50 & Ανδάνειας, Αχαρνές
Τηλ.: 210 2468194, 210 2409379

E-mail: mail@3esp-acharn.att.sch.gr



Διαφήμιση - Ισότητα των δύο φύλων

Στην αρχή του προγράμματος συγκεντρωθήκαμε ως ομάδα με την καθοδήγηση των καθηγητριών μας και γνωριστήκαμε μεταξύ μας. Είμαστε 22 μαθητές της Γ' Γυμνασίου. Οι περισσότεροι κατάγονται από την Αλβανία και τη Ρωσία.

Συζητήσαμε για το τι είναι ρατσισμός και καταλάβαμε ότι υπάρχουν πολλές μορφές ρατσισμού.

Με μεγάλο ενδιαφέρον θελήσαμε να ασχοληθούμε με τα Μ.Μ.Ε. και το ρατσισμό. Το θέμα μάς κέντρισε το ενδιαφέρον, διότι είμαστε μαθητές ξένοι, σε ξένη χώρα και έχουμε -ευτυχώς - λίγες πικρές εμπειρίες.

Αφύ προτάθηκαν πολλά θέματα επιλέξαμε για θέμα «Διαφήμιση - Ισότητα των δυο φύλων».

Μια ομάδα μαγνητοσκοπήσε διαφημίσεις από την τηλεόραση, μια δεύτερη συγκέντρωσε διαφημίσεις από τα περιοδικά, μια τρίτη από τις εφημερίδες και διατυπώσαμε ένα ερωτηματολόγιο σχετικά με το θέμα.

Ταυτόχρονα βρήκαμε πληροφορίες για τους γυναικείους αγώνες και τη θέση της γυναίκας ιστορικά στην κοινωνία.

Πιστεύουμε ότι όλοι οι άνθρωποι έχουν ίσα δικαιώματα στην κοινωνία είτε είναι άντρες είτε είναι γυναίκες.

Γυμνάσιο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης

Διευθύντρια
Γεωργιάτση Σταυρούλα

Υπεύθυνοι/ες καθηγητές/τριες
Γκούπη Αρετή, Σιγάλας Ποθητός

Διεύθυνση

Μάγερ 37 & Σουρελή
Τηλ. 210 5249574



ΔΙΚΤΥΟ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΕΡΙΚΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

Στο πλαίσιο του προγράμματος θα επιλεγούν 30 ακόμη σχολεία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Γυμνάσια) των Δήμων Αθηναίων και Αχαρνών, τα οποία θα συμμετάσχουν στο Δίκτυο σχολείων μερικής εφαρμογής του προγράμματος.

Τα σχολεία αυτά μερικής εφαρμογής του προγράμματος, θα έρθουν σε επαφές και θα αναπτύξουν δομές συνεργασίας με τα σχολεία πλήρους εφαρμογής, αποβλέποντας στην ευαισθητοποίηση των παραγόντων της σχολικής κοινότητας σχετικά με τους στόχους του προγράμματος. Η επικοινωνία θα διευκολυνθεί και με την αξιοποίηση των δυνατοτήτων των νέων τεχνολογιών.

Για την αποτελεσματικότερη διάδοση των αξιών και των καλών πρακτικών στον τομέα της δια-

πολιτισμικής / αντιρατσιστικής εκπαίδευσης θα οργανωθούν και στα σχολεία αυτά σχετικές εκδηλώσεις ευαισθητοποίησης, προβολής και διάχυσης των στόχων του προγράμματος, με τη συνεργασία και τη στήριξη του ΚΕΜΕΤΕ.

Για το σκοπό αυτό έχει προβλεφθεί και η σχετική δαπάνη. Τα σχολεία που θα συμμετάσχουν στο Δίκτυο δεν είναι υποχρεωτικό να έχουν μεγάλο αριθμό αλλοδαπών μαθητών, γιατί η ευαισθητοποίηση των μαθητών σε μια πόλη με υψηλά ποσοστά αλλοδαπών στον πληθυσμό της πρέπει να είναι γενικευμένη και να δοκιμαστεί σε ποικίλες εκπαιδευτικές καταστάσεις.

Ωστόσο, θα δοθεί προτεραιότητα σε σχολεία με οξύτερα προβλήματα.

(Τα ενδιαφερόμενα σχολεία να συμπληρώσουν και να αποστείλουν στο ΚΕΜΕΤΕ τη σχετική αίτηση που ακολουθεί).

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΒΙΝΤΕΟΤΑΙΝΙΑΣ

Στο πλαίσιο του προγράμματος προβλέπεται η οργάνωση, ανάμεσα στους μαθητές σχολείων που εδρεύουν στους Δήμους Αθηναίων και Αχαρνών, διαγωνισμού με βραβεία για την εκπόνηση ολιγόλεπτης βιντεοταινίας με περιεχόμενο αντίστοιχο με το πνεύμα του Προγράμματος.

Ο διαγωνισμός αυτός:

- θα διεξαχθεί στο διάστημα Σεπτεμβρίου 2003 - Ιουνίου 2004 (προκήρυξη διαγωνισμού, σύσταση επιτροπής αξιολόγησης, συγκέντρωση των διαγωνιζομένων ταινιών, επιλογή και απονομή βραβείων - επαίνων). Σημειώνουμε ότι η απονομή των βραβείων - επαίνων ενδέχεται να συνδυαστεί με κάποια από τις εκδηλώσεις δημοσιοποίησης και διάχυσης του προγράμματος την Άνοιξη του 2004

- στοχεύει να αναδείξει τη δημιουργικότητα των μαθητών / τριών και την ευαισθητοποίησή τους στα θέματα του ρατσισμού.

(Τα ενδιαφερόμενα σχολεία να συμπληρώσουν και να αποστείλουν στο ΚΕΜΕΤΕ τη σχετική αίτηση που ακολουθεί).

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ:

- > ΟΝΟΜΑΣΙΑ:
- > ΤΗΛΕΦΩΝΟ:
- > ΦΑΞ:
- > E-MAIL:
- > ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ/-ΤΡΙΑ:
- > ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Δ.Ε.:
- > ΚΑΙ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ:

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ/-ΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

(Ένας ή περισσότεροι εκπαιδευτικοί)

> 1ος ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ/-Η

- ΟΝΟΜΑ-ΕΠΩΝΥΜΟ:
- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:

> 2ος ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ/-Η

- ΟΝΟΜΑ-ΕΠΩΝΥΜΟ:
- ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:

ΕΙΔΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

(Μπορείτε να δηλώσετε περισσότερες από μια κατηγορίες):

- > ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΒΙΝΤΕΟΤΑΙΝΙΑΣ:
- > ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΕΡΙΚΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:
- > ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΠΛΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

Αναφέρετε τους λόγους για τους οποίους επιθυμείτε να συμμετάσχει το σχολείο σας στο συγκεκριμένο πρόγραμμα:

.....

.....

.....

.....

- 1) Φωτοτυπίστε την και αποστείλατέ την στο fax 210-3227382 ή 210-3311338 το αργότερο ως τέλος Σεπτεμβρίου.
- 2) Στους ενδιαφερόμενους θα αποσταλούν αναλυτικές οδηγίες.